

Liebe Freunde der Lebewohlfabrik

Es freut uns, dass unsere Kulturveranstaltungen immer besser besucht werden, dass die Lebewohlfabrik als Institution immer bekannter wird. Wir wollten ursprünglich, so steht es in den Gründungsstatuten, einen Treffpunkt schaffen "für intelligente Kultur und sinnliche Unterhaltung". Dies ist uns nicht zuletzt dank Ihnen als Besucher, dank dem Trägerverein, den freiwilligen Helfern und viel unbezahlter Arbeit gelungen. Deshalb möchte ich mich an dieser Stelle wieder einmal bei Ihnen allen bedanken.

Urs Wäckerli

Donnerstag, 7. Februar, 17h: Vernissage Bettina Truninger

Gemälde und Collagen (Titelbild: "Der Erfolgsmensch", 42cm x 59.5cm)

Donnerstag, 7. Februar, 20h: "Saadet Türköz (voc) - Thomas Rohrer (sax & Rabeca)"

Freie, ausdrucksstarke Improvisationen von zwei Virtuosen, ausgehend u.a. von kasachischer und türkischer Volksmusik aus der früheren Heimat der Zürcher Sängerin. Eintritt: Fr.25.-

Donnerstag, 14. Februar, ab 19h: "Hotclub de Zurich": Zigeunerjazz-Jamsession

Andrea Panitz (g) und Urs Wäckerli (vio) laden zur beschwingten Session aller besaiteten Swingbands und Solisten (Violonisten, Gitarristen, Bassisten, etc.) Eintritt gratis (Topfkollekte)

Donnerstag, 21. Februar, 20h: "Köbi Santiago" von Stephan Poertner, multimediale Lesung

Im vierten Köbi-Krimi forscht der Ermittler wider Willen in der eigenen Vergangenheit: Alkohol, Hasch, Punk und AJZ. Eine Lesung mit Musik und Videos aus bewegten Zeiten. Eintritt: Fr.10.-

Donnerstag, 28. Februar, 20h: "Dänu Brüggemann - Solo (voc, git) "

Der überraschende Berner Liedermacher und Geschichtenerzähler, mit halbsbrecherischen Gedanken-Manövern, einer "Anakonda"- Stimme und einer bluesigen Gitarre. Eintritt: Fr.25.-

Donnerstag, 6. März, 20h: "Einspruch I -V" Kurzfilmabend von und mit Rolando Colla

Der Italo-Secondo stellt sich in seinen dokumentarisch-fiktiven "Einsprüchen" auf die Seite von ungerecht behandelten Ausländern und Asylanten in unserer lieben Schweiz. Eintritt: Fr.20.-

Donnerstag, 13. März ab 19h: Seefeldstube mit Thomi Erb

Unterschiedlichste Bands & MusikerInnen treffen sich unter der Leitung von Thomi Erb (acc) zur besonderen Session in wechselnden Besetzungen. Eintritt gratis (Topfkollekte)

Donnerstag, 20. März, 20h: "Misty Blue" mehrstimmiger Folk, von Bluegrass bis Canciones

Arlette Keiser (g, voc), Sarah Fischer Ryter (g, voc), Hansj Looser (banjo, mand, voc) und Paul Buchmeier (b) mit nord-, mittel- und südamerikanischer Volksmusik für's Gemüt. Eintritt: Fr.25.-

Donnerstag 27. März, 18h: Finissage der Ausstellung von Bettina Truninger

Donnerstag, 27. März, 20h: "Frapanz" Franz Winteler's Panflöte im jazzigen Quartet

Die ungewohnte Umgebung für eine Panflöte, schafft sich Winteler mit Eigenkompositionen. Unterstützt von: Fritz Bleiker (g), Eugenio Steiner (cl) und Geri Zumbrunn (b). Eintritt: Fr.25.-

www.lebewohlfabrik.ch



Stadt Zürich
Kultur



Kulturgenuss
Biergenuss
APPENZELER BIER



MIGROS
kulturprozent