

Liebe Kulturfreunde

Es wartet wieder ein breites Angebot auf Sie: Junge Singer-Songwriterinnen, legendäre Jazzer und gestandene Folkmusiker. Dann die Kultanlässe "Seefeldstubete" und "Hotclub de Zurich", sowie eine humoristisch-musikalische Lesung und wie immer eine Gemäldeausstellung. Neu gibt es - als bescheidener Beitrag zur Linderung der Finanzkrise - für Studenten und Rentner ermässigte Eintrittspreise. Und wer der Lebewohlfabrik etwas Gutes tun will, der tritt für lediglich 100 Fr. Mitgliederbeitrag dem Trägerverein bei. Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

Urs Wäckerli

Donnerstag, 5. Februar, 17h-19h: Vernissage Ausstellung Patrizia Ossola

Titelbild: "Ohne Titel" (2008, Acryl & Kreide auf Papier)

Donnerstag, 5. Februar, 20h: Meng Tian & Friends

Die junge Sängerin, Pianistin und Komponistin - in China aufgewachsen in Zürich lebend - schöpft ihre Ideen aus beiden Kulturen: poppig-soulige Songs, leichtfüssig und melodios. Eintritt: 25/15.-

Donnerstag, 12. Februar, ab 19h: "Hotclub de Zurich": Zigeunerjazz-Jamsession

Andrea Panitz (g) und Urs Wäckerli (vio) laden zur beschwingten Session aller besaiteten Swingbands und Solisten (Violinisten, Gitarristen, Bassisten, etc.) Eintritt frei (Topfkollekte)

Donnerstag, 19. Februar, 20h: Realms of Delight: Akustischer Jazzpop

Manuela Holzers Stimme erinnert an Norah Jones und die folkig-jazzig-luftigen Songs lassen viel Raum für die Musiker Philipp Kailer(g,voc), Flo Kosiol (b)& Antoine Kauffmann (dr) Eintritt: 25/20.-

Donnerstag, 26. Februar, 20h: Musique Simili: "Sol y Sombra" (Folk)

Eine der ältesten Schweizer Bands, die sich immer neu erfindet, und sich trotzdem treu bleibt: Line Loddo (voc, b, vio), Juliette Du Pasquier (vio,b), Marc Hänsenberger (acc, p) Eintritt: 30/20.-

Donnerstag, 5. März, 20h: Harald Haerter (g) & Roberto Domeniconi (keyb)

Zwei grossartige Schweizer Jazzsolisten im Dialog: Spannende und überraschende Entdeckungsreisen zweier musikalischer Abenteurer, ohne stilistische Hemmungen. Eintritt: 25/20.-

Donnerstag, 12. März, ab 19h: Seefeldstubete mit Thomi Erb

Unterschiedlichste Bands & Musiker-Innen treffen sich unter der Leitung von Thomi Erb (acc) zur besonderen Session in wechselnden Besetzungen. Eintritt frei (Topfkollekte)

Donnerstag, 19. März, 20h: "So loch doch" Musikalische Lesung mit Ernst Jandl's Poesie

Spielerisch gesprochen von Maya Speth und lustvoll vertont von Andy Arnold (cl, fl, sax). Einziges Schweizer Gastspiel der beiden bekannten Münchner Künstler. Eintritt: 20/15.-

Donnerstag, 26. März, 18h-19h: Finissage der Ausstellung von Patrizia Ossola

Donnerstag, 26. März, 20h: "Drumlin" Zünftiger Folk mit würzigen Zutaten

Vier gestandene Musiker mit ihren Saiteninstrumenten und ihren Stimmen: Markus Rüeger (g), Urs Bösiger (Hackbrett), Christian Jordi (vio, mand), Dominik Lendi (b). Eintritt: 25/20.-

www.lebewohlfabrik.ch



Stadt Zürich
Kultur



Zürcher
Kantonalbank



Erhältlich in Apotheken
und Drogerien. Dies ist ein
Arzneimittel. Bitte lesen
Sie die Packungsbeilage.
www.melissana.ch

MIGROS
kulturprozent