

[Fröhlichstrasse 23, 8008 Zürich, Tel: 044 382 16 26, info@lebewohlfabrik.ch, Reservationen: 044 382 16 23](http://Fröhlichstrasse.23.8008.Zürich.Tel:044.382.16.26.info@lebewohlfabrik.ch.Reservationen:044.382.16.23)

**Donnerstag, 1. März, 20h: "Leopold Gloom Trio"**

Thise Gloor (p), Thomas Hirt (b) und Fredi Schmid (dr) spielen Kompositionen von Thelonius Monk, Duke Ellington, McCoy Tyner und Gloor; swingend, originell und virtuos. Eintritt Fr. 25.-

**Dienstag, 6. März, 18h Jazzapero: "Spoerri-Moeckel-Hämmerli"**

Bruno Spoerri (sax) beginnt mit Thomas Moeckel, einem der profiliertesten Gitarristen und Trompeter, sowie Hämi Hämmerli einem der besten Bassisten der Schweiz. (Eintritt frei/ Kollekte)

**Donnerstag, 8. März, ab 19h: "Seefeldstubete mit Thomi Erb"**

Unterschiedlichste Bands & Musiker-Innen aus der ganzen Schweiz treffen sich zur Folk- und Worldmusic-Session in wechselnden Besetzungen. (Türöffnung 19h / Eintritt frei / Kollekte)

**Dienstag, 13. März, 18h Jazzapero: "Computer-Assisted-Jazz & Voice"**

Der phänomenale Stimmakrobat Daniel Mouthon lässt sich von Spoerri durch dessen elektronisch-synthetische Zauberkisten begleiten und verfremden. (Eintritt frei/ Kollekte)

**Donnerstag, 15. März, 20h: "Klangcombi" mit Noldi Alder**

Der Geiger und Jodler Noldi Alder mit seinem virtuos Sextett: Schweizer Volksmusik – neu und frei interpretiert, auf einem noch nie da gewesenen künstlerischen Niveau. Eintritt: Fr. 30.-

**Dienstag, 20. März, 18h Jazzapero: Bruno Spoerri (saxes) & Dave Ruosch (p)**

Lyrisch, leicht und harmonisch interpretiert Spoerri die Jazzstandards auf seinen Saxophonen, gemeinsam mit Dave Ruosch am Piano ein Hochgenuss! (Türöffnung 17h30/ Eintritt frei/ Kollekte)

**Donnerstag, 22. März, 20h: "Anny Weiler Quartet "**

Die Zürich-Bündnerin singt die grossen Jazzstandards, manche sogar in ihrer Bündner Mundart. Mit Roger Naef (p), Thomas Hirt (b) Daniel Frei (sax). Eintritt: Fr. 25.-

**Dienstag, 27. März, 18h Jazzapero: Bruno Spoerri (saxes) & Roger Girod (p)**

Zwei Musiker, die ohne Berührungsängste zwischen traditionellen und freien Formen des Jazz pendeln, immer auf der Suche nach dem Abenteuer der freien Improvisation. (Eintritt frei/Kollekte)

**Donnerstag 29. März: 18h-19h: Finissage der Ausstellung von Rosiza Dimitrov**

**Donnerstag 29. März, 20h: "Apero Jazz Quintett" Have a break!**

Eine „Minibigband“ mit Jazz- & Latin-Standards: Ernst Käser (tp,flh & vtb), Felix Lötscher (saxes), Peter Frey (g), Rainer Suter (b), Res Schmocker (dr). Eintritt Fr. 25.-

[www.lebewohlfabrik.ch](http://www.lebewohlfabrik.ch)

