

-
- Donnerstag, 2. November, 20h** **„Händel in Harlem“**
Der NY-Schweizer Daniel Schnyder (sax/fl), Adam Taubitz, der Basler Violonist und Stefan Schulz Bassposaunist der Berliner Philharmoniker, mit Musik von Haendel bis Ellington. Eintritt 35.-
-
- Dienstag, 7. November, 18h** **„Racine & Méan“**
Jazzapero
Die Sängerin Marianne Racine lädt den Welschzürcher Klavierzauberer Marc Méan ein, für straightes, sparsames, schräges, schönes Musizieren. Lieblingssongs aus aller Welt!
-
- Donnerstag, 9. November, 20h** **„Schneekönig“**
Jürg Schneebeli (Komp, key,p), Kurt Söldi (tp), Felix Straumann (sax), Peter Leuzinger (b), und Christoph Keller (dr) mit elegantem, zeitgenössischem Funk- und Soul-Jazz. Eintritt: Fr. 30.-
-
- Dienstag, 14. November, 18h** **„Racine's Quodlibetting“**
Jazzapero
Marianne Racine & Anne Czichkowsky heben ab zum Gesangsduell, simultan, Song gegen Song. Michael Bucher (g) und Dominique Girod (b) sorgen für die nötige Bodenhaftung.
-
- Donnerstag, 16. November, 20h** **„Tom e Fred Sextet“**
50iger-Jahre-Hardbop unplugged und groovy, mit Wolfgang Häuptli (tp), Renzo Spotti (ts), Bernhard Bamert (tb), Elmar Kluth (p), Fredi Schmid (dr) und Thomas Hirt (b). Fr. 30.-
-
- Dienstag, 21. November, 18h** **„Racine Rhythm & Horns“**
Jazzapero
Daniel Baschnagel (tp), Matthias Tschopp (barsax) und Racines Stimme im Rollentausch von Solist und Begleiter. Patrick Sommer (b) & Pius Baschnagel (dr) bauen die farbigen Grooves.
-
- Donnerstag, 23. November, 20h** **„Appenzeller Space Schöttli“**
Der Hackbrettler Töbi Tobler und der Kontrabassist Ficht Tanner heben ab vom Appenzellerland und entführen uns improvisierend und frei fabulierend in ferne Galaxien Eintritt: Fr. 35.-
-
- Dienstag 28. November, 18h** **„Marianne Racines Chansonnerie“**
Jazzapero
Zusammen mit dem Sängerkollegen Markus Schönholzer & Allwetter-Pianist Riesch Biert werden bekannte und unbekannte Chansonperlen vermöbelt und lustvoll neu verzinkt.
-
- Donnerstag 30. November, 18h-19h** **Finissage der Ausstellung Simone Monstein**
Ausserhalb unserer kulturellen Anlässe kann die Ausstellung auch nach telefonischer Voranmeldung von Dienstag bis Donnerstag zwischen 10h und 17h besucht werden.
-
- Donnerstag 30. November, 20h** **„Rodrigo Botter Maio & Jazz via Brazil“**
Rodrigo Botter Maio (sax, fl, comp), Adrian Frey (p), Dudu Penz (b) & Florian Reichle (dr) mit Lino Botter Maio (acc), mixen brasilianische Rhythmen mit Jazz- und Funk-Grooves. Fr. 30.-