
Dienstag, 9. Januar, 18h Jazzapero	Christoph Grab's TOUGH TENOR Der Saxofonist Christoph Grab im Trio mit Marcel Thomi (hammond) und Elmar Frey (drums), mit Swing aus der Zeit Count Basies, quasi als Big Band Musik im Taschenformat!
Donnerstag, 11. Januar, 20h	Hotclub de Zurich mit „Swinging Pool“ Franz Winteler konzertiert erst mit seiner Workshop-Band. Anschliessend dann ab ca. 21h die traditionelle Gypsyjazz-Jamsession, offen für alle besaiteten Swingmusiker. (Türöffnung 19h)
Dienstag, 16. Januar, 18h Jazzapero	„Christoph Grab's REFLECTIONS: Monk's Mood“ Mit REFLECTIONS rückt Christoph Grab (ts/as) die lyrische und melodische Seite von Thelonious Monk ins Zentrum. Am Bass Lukas Traxel und an den Drums Pius Baschnagel.
Donnerstag, 18. Januar, 20h	“Marco Todisco Quartett“ Der Cantautore Marco Todisco (voc,p), mit Michael Jaeger (ts/cl), Flurin Lanfranconi (b), Samuel Messerli (dr) und seinen Liedern voller Ironie, Poesie und Sinnlichkeit. Fr. 30.-
Dienstag, 23. Januar, 18h Jazzapero	„Raphael Jost/Christoph Grab-Duo“ Der grossartige Pianist und Sänger Raphael Jost interpretiert mit Christoph Grab (ts/as) die schönsten Perlen aus dem „Great American Songbook“. Raffiniert, humorvoll und berührend.
Donnerstag, 25. Januar, 20h	„Hook Line“ Die mitreissende Live-Band der Sängerin Sarah Peng, mit dem Organisten Elmar Kluth, Ruedi Sprüngli (g) und Lukas Meier (dr) hat sich ganz dem Blues und dem Jazz verschrieben. Fr.30.-
Dienstag 30. Januar, 17h-18h	Finissage der Gemälde-Ausstellung Pasgi Rutishauser Ausserhalb unserer kulturellen Anlässe kann die Ausstellung auch nach telefonischer Voranmeldung von Dienstag bis Donnerstag zwischen 10h und 17h besucht werden.
Dienstag, 30. Januar, 18h Jazzapero	„ELLINGTONALITY“ Duke Ellingtons Musik hat ihre Frische und Aktualität bis heute behalten: Roland von Flüeh (saxes), Alessandro D'Episcopo (p), Haemi Haemmerli (b) und Elmar Frey (dr).

...und ein gutes Neues Jahr!

