

Donnerstag, 1. März, 20h

„Drüdieter“

Dieter Ringli, Dieter Sulzer, Dieter «Dide» Marfurt, verbinden Rock, Folk und Singer-Songwriter-Tradition ganz selbstverständlich mit Jodellied und aktuellen „Züritütüsch“-Texten. Eintritt Fr. 30.-

Dienstag, 6. März, 18h
Jazzapero

„Peter Eigenmann-Trio“

Bald 40 Jahre dauert die Karriere des Ostschweizer Jazzgitarristen Peter Eigenmann. „Insisting“ heisst seine neue CD mit Dominic Egli (dr) und unserem „artist of the month“ **Patrick Sommer** (b).

Donnerstag, 8. März, 20h

„Hauzi & Friends“

Der Berner Liedermacher, Hackbrettler und Publizist Martin Hauzenberger präsentiert mit seinem Quintett ein neues Programm voller Mundartlieder und folkigen Melodien aus aller Welt. Eintritt Fr.30.-

Dienstag, 13. März, 18h
Jazzapero

„Apartian - Pflugshaupt - Sommer“

Die orientalische Stimme der armenischen Syrierin Houry Dora Apartian mit Adrian Pflugshaupt (saxes) und Patrick Sommer (b) mit armenischen Volksliedern, Eigenem und Jazzstandards.

Donnerstag, 15. März, 20h

„No Fifth Wheel“

Christoph Merki (sax), Adrian Frey (p), Andi Wettstein (dr), Mischa Frey (b) suchen die Schätze von John Coltrane, Joe Henderson oder Herbie Hancock im Jazz-Silbersee der 60iger-Jahre. Eintritt 30.-

Dienstag, 20. März, 18h
Jazzapero

„Franz Hellmüller (g) – Patrick Sommer (b)“

Ein Duo das seit Jahren intensiv zusammen arbeitet . Eine Gitarre und ein Bass, zwei lyrische und melodische Stimmen, die harmonisch, tiefeschürfend und intim miteinander kommunizieren.

Donnerstag, 22. März, 19h30

„Hotclub de Zurich“ mit dem „RP-Quartet“ aus Paris

«Le jazz des 60 s cuisiné à la sauce Django» so definieren die vier Pariser ihre Musik: Edouard Pennes (g), Bastien Ribot (vio), Damien Varailon (b), Rémi Oswald (g) sind längst Stars in Frankreich. Valentin Baumgartner (g) bringt sie zu uns für ein Konzert und die anschliessende Jamsession. Türöffnung 19h, Konzert RP-Quartet 19h30, Jamsession ca. 21h - 23h.

Dienstag, 27. März, 17h-18h

Finissage der Ausstellung Bettina Truninger

Ausserhalb unserer kulturellen Anlässe kann die Ausstellung **nur nach telefonischer Voranmeldung**, von Dienstag bis Donnerstag zwischen 10h und 17h besucht werden.

Dienstag, 27. März, 18h
Jazzapero

„TROJA “

Funkig, erdig, dicht und dann wieder folkig, klassisch und luftig schwebend sind die vielfältigen Eigenkompositionen des Pianisten Peter Zihlmann, im Trio mit Patrick Sommer (b) und Andy Wettstein (dr).