
Dienstag, 5. Februar, 18h
Fiirabig-Konzert**Christina Jaccard „Chamber Jazz“**

Christina Jaccard (voc) im Duo mit Roberto Bossard (g): Zartheit, Virtuosität, Transparenz - eine Begegnung zweier auf verschiedenen Feldern tätigen Musiker mit Songperlen aus dem Jazz und Latin.

Mittwoch, 6. Februar,
18h- 19h30**Vernissage der Ausstellung François Viscontini „kosmisch-abstrakt“**

Titelbild „ohne Titel“, Acryl auf Bristolkarton, 2018, 33 x 43 cm. Kraftvoll und ausdrucksstark wie immer sind die Bilder des Stadtzürcher Malers. Für einmal sind es einerseits grossformatige Weltall-Fantasien und daneben kleine knallige Abstraktionen. Wir lernen eine neue Seite dieses wichtigen Exponenten der Zürcher 68iger-Künstlergeneration kennen.

Donnerstag, 7. Februar, 20h**„Becky & the Gents“**

Rebecca Spiteri (voc) beherrscht alle Stilarten der schwarzen Musik: Blues, Soul, Jazz und Bossa: Mit Stefan Pavelka (p), David Wildi (g), Phil Ackermann (b), Lukas Gadola (sax) & Mario Caspar (dr). Eintritt Fr.35.-

Dienstag, 12. Februar, 18h
Fiirabig-Konzert**Christina Jaccard (voc) & Dave Ruosch (p) „The Duo“**

Ein Duo ist nicht gleich ein Duo, ein Duo, ein Duo.... In ihrer intensiven 30-jährigen Zusammenarbeit ist eine Menge an Musik, Harmonie und gemeinsamer Ausstrahlung entstanden: Gospel, Blues, Jazz & Soul.

Donnerstag, 14. Februar, 20h**„Hauzi & Friends“**

Der Berner Liedermacher, Hackbrettler und Publizist Martin Hauzenberger präsentiert mit seinem Quintett ein Programm mit eigenen Chansons, Mundartliedern und folkigen Melodien aus aller Welt. Eintritt Fr. 35.-

Dienstag, 19. Februar, 18h
Fiirabig-Konzert**„Songs and Stories of The American Songbook 1920-1950“**

Die Sängerin Christina Jaccard singt und erzählt einige Geschichten um die Komponisten grosser Songs, welche die Jazzwelt prägten. Begleitet von Bruno Spoerri (sax), Gregor Müller (p) und Patrick Sommer (b).

Donnerstag, 21. Februar, 20h**„Moreno-Wallner-Wäckerli-Buchmeier“**

Der Akkordeonist Roger Moreno Rathgeb ist als Sinti ein Virtuose des Gypsyjazz und der Zigeuner-Folklore. Im Quartett mit Christian Wallner (g), Urs Wäckerli (vio) und Paul Buchmeier (b). Eintritt Fr. 30.-

Dienstag, 26. Februar, 18h
Fiirabig-Konzert**„Bessie Smith - Empress Of The Blues“**

Die schwarze Stimme von Christina Jaccard mit Dave Ruosch (p) und Daniel Schenker (trp). Die Geschichte der grossen Blues-Legende aus den Südstaaten. Ein Ohrenschaus und Exklusivität mit Seltenheitswert.

Donnerstag, 28. Februar, 20h**„Chris Conz Quartet feat Duke Seidmann“**

Der mehrfach preisgekrönte Swing-, Blues- und Boogie Woogie-Pianist Chris Conz mit dem bekannten R&B-Saxer Duke Seidmann. Swingend-bluesig begleitet von Arno Schulz (b) und Martin Meyer (dr). Eintritt Fr. 35.-