

Oktober 2021

Montag, 4. Oktober, 18-20h

Vernissage der Ausstellung Ösk Bucher

1952 in Emmen LU geboren, lebt und arbeitet der pensionierte Kunstlehrer Bucher heute in Fällanden. Er sieht die Welt als grosses Theater: Aus Wurzeln werden dadaistische Figuren und aus Osterhasen Kannibalen. Dinge verschiedenster Herkunft inspirieren ihn zu ungewöhnlichen Tagträumen. Titelbild: «Tanz 2», 60 x 50 cm, 2021.

Dienstag, 5. Oktober, 18h

«State Of Three»

Der Drummer Pius Baschnagel als «Artist of the Month» präsentiert zusammen mit Gregor Müller (p) und Dudu Penz (e-b) das groovende Trio «State Of Three». Hochenergetischer Jazz mit coolen Momenten.

Mittwoch, 6. Oktober, 20h

«Matondo»

Eine Prise Elektro-Pop, ein Schuss Neo-Soul, gewürzt mit Klassikern aus der Jazzküche... Naëmi Matondo Orlando (voc, comp), Niklaus Mürger (p), Elias Kirchgaber (b) und Paul Grimshaw (dr). Fr. 15.-/20.-

Donnerstag, 7. Oktober, 20h

«Mundo Mágico»

Der Drummer Elmar Frey versammelt für sein neues Projekt die erste Garde der brasilianischen Musiker um sich. Mit Rodrigo Botter Maio (sax), Daniel Schenker (tp), Floriano Inacio Jr. (p) und Dudu Penz (b). Fr. 35.-

Dienstag, 12. Oktober, 18h

«LiveJazz»

Live-Jazz at its best. An die hundert gemeinsame Gigs... Vom bestens eingespielten Kollektiv darf etwas erwartet werden: Romano Ricciardi (sax), Alessandro Ricciardi (keys), Pius Baschnagel (drums).

Mittwoch, 13. Oktober, 20h

«Secontres»

Drei (tres) Secondos mit Wurzeln in Spanien und Südamerika trekken auf Pfaden lateinamerikanischer und afrikanischer Musik. Edinson Nuez (p), Benjamin Conçalves (b), Manuel Ramirez Ramos (dr). Fr. 15.-/20.-

Donnerstag, 14. Oktober, 20h

Vali Mayer & Myriam Mayer «Just Love?!»

«Just music and fun» - mit dem Urgestein Vali Mayer (b,voc) und «Grandma» Myriam Mayer (voc). Der international gefragte Jazzbassist für einmal im urkomischen Ehe-Duett und -Duell. Fr. 30.-/35.-

Dienstag, 19. Oktober, 18h

«Gloria Velandia und Pius Baschnagel: Reunion»

Gloria Velandia (voc), Marco Dreifuss (p), Patrick Sommer (b), Pius Baschnagel (perc): Das Quartett mit den schönsten Boleros und mit der einzigartig warmen Stimme von Gloria Velandia weckt grosse Gefühle.

Mittwoch, 20. Oktober, 20h

«The Cold Trip»

Eine Wanderung durch die Musik des 20. und 21. Jahrhunderts: Hanns Eisler, Bernhard Lang, John Cage und Astor Piazzolla, gesungen von Sopranistin Alicia Martinez, mit Pianist Alejandro Sung Hyun Cho. Fr. 15.-/20.-

Donnerstag, 21. Oktober, 20h

«Stringjazz Quartet 1980»

41 Jahre nach ihrem letzten Konzert treffen sich drei Freunde zum Revival: Toni Donadio (g), Roger Moreno Rathgeb (acc, voc), Urs Wäckerli (vio) & Franz Winteler (b) mit Jazz & Liedern der Sinti & Roma. Fr. 35.-

Dienstag, 26. Oktober, 18h

«Baschnagel-Miguez-Aravena»

Con mucho sabor! Das argentinisch-chilenisch-schweizerische Trio schöpft aus dem Fundus von Boleros, Bossa Nova, Son y mucho mas. Pablo Miguez (git, voc), Rodrigo Aravena (bass) & Pius Baschnagel (drums).

Mittwoch, 27. Oktober, 20h

«ramur»

«ramur» (Klang und Geräusch). Musik des Bündner Bassisten Vito Cadonau. Ihr Debüt «il rein»: Maurus Twerenbold (trb), Tobias Pfister (ts), Kenny Niggli (p), Noah Weber (dr), Vito Cadonau (b, comp). Fr. 15.-/20.-

Donnerstag, 28. Oktober, 20h

«Hauzi & Friends»

Martin Hauzenberger (Texte, voc, Hackbrett, g), und sein Quintett servieren ihr vielsaitiges Hörvergnügen. Diesmal mit einer Hommage an den verstorbenen Berner Troubadour Fritz Widmer. Fr. 30.-/35.-